

## Juryleden koorcompetitie Korendag Prismare 21 september 2019



**Mathilde van de Veen (1989)** Dirigente en pianiste studeerde in 2012 cum laude af aan het Artez Conservatorium Enschede in de richting Jazz & Pop.

Zij is lid van het succesvolle jazzcombo **Donna Dolce**, is pianiste in de veelbelovende bigband **New Sound Jazz Machine** en werkt samen met de Duitse jazzzangeres Julia Kokke.

Naast uitvoerend musicus is Mathilde docent piano en geeft ze regelmatig workshops aan muzikanten en koren.

Ze dirigeert naast **Jazzkoor Enschede** ook de vocal group **Lage Dames Hoge Heren** en **Vrouwenkoor Jazzy Women**



**Jan Willem Fikse (1968)**: is sinds 1991 organist/pianist in diverse kerken in Enschede en omgeving. Momenteel is hij kerkmusicus in de Protestantse Gemeente Glanerbrug en de Protestantse Gemeente Enschede.

Hij volgt orgellessen bij Gijs van Schoonhoven en behaalde in 2014 de bevoegdheid Kerkmuziek III voor orgel. Vervolgens volgde hij een opleiding voor bevoegdheid Kerkmuziek III voor cantor/koorleiding.

Momenteel zingt hij als tenor in de cantorij van de Protestantse Gemeente Enschede. Daarnaast is hij actief als cantor/dirigent van het projectkoor van de Protestantse Gemeente Losser.

Jan Willem is in het dagelijks leven werkzaam als Servicedesk-medewerker bij ZorgNetOost en is woonachtig in Enschede.



**Albert van Eldik (1967)** dirigeert het **Amazing Ladies Choir** in Hengelo en is organist/pianist van de **Oude Kerk** in zijn woonplaats Borne.

Hij volgde de Meerjarige Dirigent Opleiding en de Top cursus dirigent Licht Vocaal bij o.a. Tijs Krammer. De afgelopen jaren dirigeerde hij projectkoren zoals de **Kerststoet** in Borne en was hij dirigent van o.a. **Popcorn Lochem, BorntoPop** en **Vocal Group Out of the Box**.

“Plezier en enthousiasme zijn naast muzikaliteit en zangkwaliteit belangrijke ingrediënten voor succesvolle kooroptredens.”

Albert is, naast zijn muzikale activiteiten, stafmedewerker bij de Academie voor Ambulancezorg in Harderwijk.